



# Ijtema Pensum

Nasirat-ul-Ahmadiyya DK



**Qanitaat (10-12 år)**

**2019**

# **Indholdsfortegnelse**

Rules and Regulations .....	2
Reglement .....	4
Nasirat Ijtema Pensum For Qanitaat-Gruppe II (10-12 år) .....	6
Tilawat-e-quran (recitation af koran) .....	6
Nazm (recitation af nazm) .....	8
Urdu & Danish speech competitions (urdu og dansk taler) .....	12
Hifz -e-Quran (udenadslære fra Koranen).....	12
Deeni Maloomat (religiøs viden) .....	12
Essay competition (skriftlig konkurrence).....	13
Poster presentation (plakat præsentation):.....	13
Special reading competition (særlig konkurrence i læsning) .....	13
To do & check list (Hvad har jeg nået?) .....	14

## Rules and Regulations

All Nasirat must attend and participate in national Ijtema which will be held in October 2019. The Ijtema will be held for four days including: a sports day, a day for Nasirat and Lajna Imaillah with competitions in Urdu language, another day in Danish language and the last day will be for Lajna Imaillah.

### Tilawat-e-Qur'an Competition

Every Nasira **MUST** recite their Tilawat with text in front of them so no possibility of error is made to Quranic text. Judges will deduct marks for rule not followed. They must learn the translation though it will be not part of competition.

It is required for all Nasirat to participate in the Tilawat competition in order to participate in any other competitions. The sole purpose is to improve her pronunciation, understanding the meaning, increase a Nasirah's confidence in her reading as well as to make the Holy Quran a priority.

Most points will be allocated for

- Melodic recitation with correct pronunciation and Tajweed
- Memorization is **NOT** required

### Hifz-e-Qur'an Competition with translation:

Each Nasirah must learn all the listed Surahs, Hadith, Prayers, Qaseedah, Namaz with Translation. All the names of the Surahs should be put in a pile, from which they choose randomly and then recite the selected Surah with translation. It should not be allowed to only recite what they know, as this is not fair to those who have memorized all of them.

Most points will be allocated for

- Memorization with correct pronunciation
- Melody Not required

### Nazm Competition:

Nasirat must remember to use the **URDU as the original reference**. The English transliteration is only as a guideline and cannot be used as the only source for pronunciation. During the Nazm competition, Judge will deduct marks for pronunciation mistakes.

Verses may be repeated. Judges will mark for voice, tune/control and pronunciation. Extra marks will be awarded for originality/creativity and memorization.

For the sake of understanding they must read translation of the Nazm.

### Danish & Urdu speech competition:

The purpose of the speeches is to increase their understanding of the given topics, as well as to improve their public speaking skills. **Nasirat in Age group 13-14 research and write their speech themselves. They are permitted to seek guidance from elders.**

Judges will award points for speech content, delivery and their content to be easily understood by children and relevant to their age group. Memorization **NOT** needed.

- Speeches time limit:

Age: 7-9: 2-3minutes

Age: 10-12: 3-4 minutes

Age: 13-14: 4-5 minutes

- Time starts after Attashahud
- Nasirat should participate in both Urdu and Danish but a **Different** topic.

#### **Written Competitions:**

It should be submitted within 2 weeks before the Ijtema. These should be done individual, not in group.

<b>7-9</b>	Bristol Board	Standard Size, No Extra Border allowed on any side of Bristol Board. Nasirat can get help with writing from elders.
<b>10-12</b>	Brochure	ONE 8 1/2 by 11 paper with 3 folds for brochure
<b>13-14</b>	Essay	Essay can be written in DANISH or URDU, 600 words Max.

#### **The Special Reading Competitions:**

Summary of the book in **Danish** should be submitted **within 2 weeks of Ijtema**. These should be done individually, not in groups. Plagiarism will NOT be tolerated (No Copy Paste)

<b>7-9</b>	Voice recorded Summary or Type Summary of the book.	Recording can be sent via WhatsApp. Typed Single Spaced, 100-300 Words, Font Name: Times New Roman, Font Size: 12
<b>10-12</b>	Type Summary of the book.	Single Spaced, 300-500 Words Font Name: Times New Roman, Font Size: 12
<b>13-14</b>	Type Summary in an Essay form.	Single Spaced, 500-800 Words, Font Name: Times New Roman, Font Size: 12

#### **The Deeni Maloomat competition:**

Questions and the answers should be memorized from the Deeni Maloomat booklet.

<b>7-9</b>	First 5 questions and answers of each topic.	Competition will be held in 2 groups. One Nasira from each group will pick up the question and the group will answer the question.
<b>10-12</b>	First 10 questions and answers of each topic.	
<b>13-14</b>	All question and answers of each topic.	

**The Poster presentation** should be hand-made and should be presented to the judges for 2-5 min. Poster can be made in a group of 2-3 Nasirat.

# Reglement

Alle Nasirat skal deltag i programmet for Ijtema som afholdes i oktober 2019. Ijtema vil blive afholdt over fire dage: en sportsdag, en dag for Nasirat og Lajna Imaillah med konkurrencer på urdu, en anden dag på dansk for både Nasirat og Lajna Imaillah og den sidste dag vil være udelukkende for Lajna Imaillah.

## Tilawat-e-Qur'an Kareem konkurrence:

Hver Nasirat skal recitere deres Tilawat med Koranen åben foran, således at Koranen ikke oplæses med fejl. Dommerne vil fratrække points for de regler for recitation der ikke følges. Nasirat skal også lære betydningen for stykket de skal oplæse, selvom det ikke vil være en del af konkurrencen.

Det er obligatorisk for alle Nasirat at deltage i Tilawat konkurrencen for at kunne deltage i øvrige konkurrencer. Formålet er at forbedre Nasirats udtale, forståelsen for betydningen og øge Nasirats læsekundskaber, samt gøre den Hellige Koran til en prioritet.

De fleste points vil blive tildelt for:

- Melodisk recitation med korrekt udtale og Tajweed
- Udenadslære er IKKE påkrævet

## Hifz-e-Qur'an konkurrence med oversættelse:

Hver Nasirat skal lære alle de listede Surahs, Hadith, Bønner, Qaseedah, Namaz med oversættelse udenad. Den deltagende Nasirat får tilfældigt udvalgt en Surah, som hun skal kunne recitere. Det vil ikke være tilladt kun at recitere de Surah man kender, da det ikke er rimeligt for dem, der har lært dem alle udenad.

De fleste point vil blive tildelt for

- Memorisering med korrekt udtale
- Melodi er IKKE påkrævet

## Nazm konkurrence:

Nasirat skal synge på originalsproget URDU og følge sprogets anvisninger. Den engelske/danske translitteration skal bruges som en retningslinje og kan ikke bruges som den eneste kilde til udtale. Under konkurrencen vil dommeren fratrække point for udtalefejl.

Vers må gerne gentages. Dommere vurderer stemme, melodi, kontrol og udtale. Ekstra point vil blive tildelt for originalitet, kreativitet og udenadslære.

For forståelsens skyld skal deltagerne have læst oversættelserne af nazmein .

## Konkurrence i dansk og urdu tale:

Formålet med talerne er at øge forståelsen af de angivne emner såvel som at forbedre Nasirats talekundskaber. Nasirat i aldersgruppen 13-14 skal selv undersøge og skriver deres tale. De har lov til at søge vejledning fra de ældre. Dommere vil tildele point for talens indhold, levering og hvorvidt indholdet kan forstås af børn og hvor relevant talen er for deres aldersgruppe. Udenadslære er IKKE nødvendig.

- Tidsfrister for taler:
  - Alder: 7-9: 2-3 minutter
  - Alder: 10-12: 3-4 minutter
  - Alder: 13-14: 4-5 minutter
- Tiden starter efter Attashahud

- Nasirat bør deltage i både urdu og dansk, men et andet emne.

#### **Skriftlige konkurrencer:**

Det skal indsendes 2 uger før Ijtema. Disse skal skrives individuelt og ikke i gruppe.

<b>7-9</b>	Råt tegnepapir	Standard størrelse, ingen ekstra grænser tilladt på nogen side af Bristol Board. Nasirat kan få hjælp til at skrive fra de ældre i familien.
<b>10-12</b>	Brochure	Et A4 papir med 3 fold til brochure.
<b>13-14</b>	Essay	Essay kan skrives på dansk eller urdu, max. 600 ord.

#### **Særlig konkurrence i læsning:**

Referat eller resumé af bogen på dansk skal indsendes 2 uger inden Ijtema. Disse referater skal laver individuelt og ikke i grupper. Efterligninger vil IKKE tolereres (Ingen “Kopiering og indsæt”).

<b>7-9</b>	Stemmeoptagelse af referat eller skriftligt referat af bogen.	Optagelse kan sendes via WhatsApp. 100-300 ord, Skrifftype: Times New Roman, Skriftstørrelse: 12
<b>10-12</b>	Skriftligt referat af bogen.	300-500 ord Skrifftype: Times New Roman, Skriftstørrelse: 12
<b>13-14</b>	Skriv referat i essay form.	500-800 Ord, Skrifftype: Times New Roman, Skriftstørrelse: 12

#### **Deeni Maloomat konkurrence:**

Spørgsmål og svarene skal huskes udenad fra Deeni Maloomat hæftet.

<b>7-9</b>	Første 5 spørgsmål og svar på hvert emne.	Konkurrencen afholdes i 2 grupper. En Nasirat fra hver gruppe vil afhente spørgsmålet, og gruppen svarer på spørgsmålet.
<b>10-12</b>	Første 10 spørgsmål og svar på hvert emne.	
<b>13-14</b>	Alle spørgsmål og svar på hvert emne.	

#### **Plakatpræsentationen:**

Plakaten skal være håndlavet og præsenteres for dommerne i 2-5 min. Plakaten kan laves i en gruppe på 2-3 Nasirat.

# Nasirat Ijtema Pensum For Qanitaat-Gruppe II (10-12 år)

## TILAWAT-E-QURAN (RECITATION AF KORAN)

### Surah 104: Al-Humazah

[104:1]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾

اللَّهُ كَنَّا نَمَّ كَنَّا سَاتِحِي جُوبَيْرَ اِنْتَهَرِ حَمَّ كَنَّا وَالَا، بَنَ مَكَّنَ دَيْنَ وَالَا (او) بَارَ بَارِ حَمَّ كَنَّا وَالَا هَيْ.

In the name of Allah, the Gracious, the Merciful.

I Allahs den Nådiges den Barmhertiges navn.

[104:2]

وَنَيْلُ لِكُلِّ هَمَزَةٍ لَمَزَةٍ ﴿٢﴾

ہلاکت ہو ہر غیبت کرنے والے سخت عیب جو کے لئے

Woe to every backbiter, slanderer,  
Ve over enhver urostifter, bagtaler.

[104:3]

الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّهُ ﴿٣﴾

جس نے مال جمع کیا اور اس کا شمار کرتا رہا۔

Who amasses wealth and counts it time after time.

Som samler rigdom og tælle den atter og atter.

[104:4]

يَحْسِبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴿٤﴾

وہ گمان کیا کرتا تھا کہ اُس کا مال اُسے دوام بخش دے گا۔

He thinks that his wealth will make him immortal.

Han tror, at hans rigdom vil gøre ham evig.

[104:5]

كَلَّا لِيَنْبَدَنَ فِي الْحَلْمَةِ ﴿٥﴾

خبردار! وہ ضرور حُظْمَر میں گرایا جائے گا۔

Nay! he shall surely be cast into the crushing punishment.

Nej, han vil visselig blive kastet i den knusende (straf) er?

[104:6]

وَمَا أَدْهَانَكَ مَا الْحُكْمُ هُوَ

اور بھے کیا بتائے کہ حکمر کیا ہے۔

And what should make thee know what the crushing punishment is?

Og Hvad skal lære dig, hvad den knusende (straf) er?

[104:7]

نَارُ اللَّهِ الْمُوْقَدَةُ هُوَ

وہ اللہ کی آگ ہے بھر کائی ہوئی۔

*It is Allah's kindled fire,*

(Det er) Allahs antændte ild,

[104:8]

الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْدَةِ هُوَ

جودوں پر لپکے گی۔

Which rises over the hearts.  
Som rejser sig over hjerterne,

[104:9]

إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤْسَدَةٌ هُوَ

یقیناً وہ ان کے خلاف بند رکھی گئی ہے۔

It will be closed in on them  
Og som omslutter dem

[104:10]

فِيْ عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ هُوَ

ایسے ستونوں میں جو کھنچ کر لمبے کئے گئے ہیں۔

In *the form of* extended columns.  
I brede (ild)- sjøler.

## **NAZM (RECITATION AF NAZM)**

نظم نمبر ا: شان اسلام

(از حضرت مرزا غلام احمد قادریانی، مسیح موعود و مهدی موعودؑ در شیعین)

و پیشو اهارا جس سے ہے نور سارا	نام اسکا ہے محمد دلبر میر ایبی ہے
سب پاک ہیں پیغمبر، اک دوسرا سے بہتر	لیک از خدا نے بر تحریر اور امیہی ہے
پھلوں سے خوب تر ہے خوبی میں اک قمر ہے	اس پر ہر اک نظر ہے بد رالد عجیبی ہے

### **Transliteration**

#### **Nazam No. 1: Shaan-e-Islaam**

(Af Hadrat Mirza Ghulam Ahmad Qadiyani, Massih-e-Maud wa Mahdi-e-Mahud <sup>AS</sup>, Durre Sameen)

Wo Paishwa hamara , jis say hai nur sara,  
yahi hai.

Nam uska hai Muhammad<sup>SAW</sup>; dilbar mera

Sab pak hain peamber, ik dusray say behter,  
Pehlon say khub-tar hai , khubli main ik qamar hai,

Laik az khuda-e-bertar khairulwara yahi hai.  
Us par her ik nazr hai badrudduja yahi hai.

### **English Translation**

#### **Poem no. 1: Islaam's glory**

(By Hadrat Mirza Ghulam Ahmad Qadiyani, Masih-e-Maud wa Mahdi-e-Mahud <sup>AS</sup>, Durre Sameen)

Our blessed and great leader; from whom radiates all light,  
His name is Mohammad <sup>SAW</sup>; he is the one who has captivated my heart.

All the Prophets are holy; each better than the other,  
From God on high he is, the crown of all creatures.

Superior to all the earlier ones, he shines forth like a moon in excellence,  
Each gaze is fixed on him. He indeed is the full moon, that lights up darkness.

### **Dansk oversættelse**

#### **Digt nr. 1: Islams stolthed**

(Af Hadrat Mirza Ghulam Ahmad Qadiyani, Masih-e-Maud wa Mahdi-e-Mahud <sup>AS</sup>, Durre Sameen)

Vores velsignede og store leder, som udstråler al lys  
Hans navn er Muhammad <sup>SAW</sup>, han er den der har fængslet mit hjerte.

Alle profeterne er hellige, den ene bedre end den anden,  
Fra Gud, er han <sup>SAW</sup> kronen over alle skabninger.

Overlegen alle dem som var her tidligere, skinner han <sup>SAW</sup> som den smukkeste måne,  
Hvert blik er fokuseret på ham. Han <sup>SAW</sup> er sandelig den fuldmåne, der lyser mørket op.

## نظم نمبر: ۲ ہو فضل تیر ایارب

(از حضرت مرا زا شیر الدین محمود احمد، المصلح الموعود، خلیفۃ المسیح الائمی، کلام محمد)

راضی ہیں ہم اُسی میں جس میں تیری رضا ہو  
 ہو فضل تیر ایارب یا کوئی ابتلا ہو  
 بہت جاؤں میں تو اس کی پروانیں ہے کچھ بھی میری فنا سے حاصل گردیں کو بقا ہو  
 لب پر ہو ذکر تیر اول میں تری وفا ہو سینہ میں جوش غیرت اور آنکھ میں حیا ہو

### Transliteration

#### Nazam No. 2: Ho Fazal Tera Ya Rab

(Az Hadrat Mirza Bashir-ud-din Mahmood Ahmad, Musle Maud, Khalifa-tul-Masih Sani <sup>RA</sup>, Kalam-e-Mahmood)

Ho fazal tera ya rab ya koi ibtla ho,  
 Mit jaun mien to is ki parwa nahi hai kuch bhi,  
 Sina me jush-e-gherat aur ankh me haya ho,

Razi hain ham ussi me jis me teri raza ho.  
 Meri fana se hasil gar din ko baqa ho.  
 Lab par ho zikr tera dil me teri wafa ho.

### English Translation

#### Poem no.2: Your grace or mercy O my Lord

(By Hadrat Mirza Bashir-ud-din Mahmood Ahmad, Musle Maud, Khalifa-tul-Masih Sani <sup>RA</sup>, Kalam-e-Mahmood)

Whether it is Your grace or mercy O my Lord, or be a trial from You.  
 We are only pleased with whatever is Your pleasure, wish, will and desire

If I am destroyed or obliterated, I would not care at all,  
 If my destruction could only achieve a permanence, and everlastingness for the Faith

With an ardour of the sense of honour in every breast and signs of modesty in every eye,  
 Your name on every ones lips, and faithfulness and fidelity for You in every heart.

### Dansk oversættelse

#### Digt nr. 2: Din ynde eller barmhjertighed, O min Herre

(Af Hadrat Mirza Bashir-ud-din Mahmood Ahmad, Musle Maud, Khalifa-tul-Masih Sani<sup>RA</sup>, Kalam-e-Mahmood)

Uanset om det er din Nåde eller Barmhjertighed, min Herre, eller om det er en prøve fra Dig.  
 Vi er tilfredse med hvad der er Din fornøjelse, Din vilje og Dit ønske

Hvis jeg blev tilintetgjort, ville jeg være ligeglads  
 Hvis min ødelæggelse blot kunne opnå evighed og uendelighed for troen

Med en æresfølelse i brystet og med beskedenhed i øjnene,  
 Dit navn er på alles læber og trofasthed og troskab for dig ligger i hvert enkeltes hjerte.

نظم نمبر سه: مری رات دن بس یہی اک صدائے  
 (از حضرت میرزا شیر الدین محمود احمد، اصل الموعود، خلیفۃ المسیح الثانی، کلام محمود)  
 مری رات دن بس یہی اک صدائے کہ اس عالم کوں کا اک خدائے  
 ستاروں کو سورج کو اور آسمان کو  
 وہ مالک ہے سب کا وہ حاکم ہے سب پر  
 اُسی نے ہے پیدا کیا اس جہاں کو  
 وہ ہے ایک اُس کا نہیں کوئی ہمسر

### Transliteration

#### Nazam no. 3: Meri rat din bas yahi ik sada hai

(Az Hadrat Mirza Bashir-ud-din Mahmood Ahmad, Musle Maud, Khalifa-tul-Masih Sani<sup>RA</sup>, Kalam-e-Mahmood)

Meri rat din bas yahi ik sada hai,  
 Ussi ne hai paida kia is jahan ko,  
 Wo hai aik uska nahin koi hamsar,

Ke is 'alam-e-kaun ka ik Khuda hai  
 Sitaroں ko suraj ko aur asman ko  
 Wo malik hai sab ka wo hakim hai sab par

### English Translation

#### Poem no. 3: The only call which I make, day and night

(By Hadrat Mirza Bashir-ud-din Mahmood Ahmad, Musle Maud, Khalifa-tul-Masih Sani<sup>RA</sup>, Kalam-e-Mahmood)

The only call which I make, day and night is that there is a Creator of this Universe.  
 He is the One Who created this world, the stars, the sun, and the skies.  
 He is alone and He has no partner. He is the Owner and Ruler of everything.

### Dansk oversættelse

#### Digt nr. 3: Mit eneste anråb, dag og nat

(Af Hadrat Mirza Bashir-ud-din Mahmood Ahmad, Musle Maud, Khalifa-tul-Masih Sani<sup>RA</sup>, Kalam-e-Mahmood)

Det eneste jeg ytrer dag og nat er, at der er en Skaber af dette univers.  
 Han er den der har skabt denne verden. Stjernerne, solen og himlen.  
 Han er alene, og Han har ingen partner. Han er ejer af alt, Han er leder af alt.

نظم نمبر ۴: عشق سرور دو عالم  
 (از حضرت میرزا شیر الدین محمود احمد، اصل الموعود، خلیفۃ المسیح الثانی، کلام محمود)  
 محمد پر ہماری جاں فدائے کہ وہ کوے صنم کا رہنماء ہے  
 مراد اس نے روشن کر دیا ہے اندرے گھر کا وہ میرے دیا ہے  
 محمد جو کہ محبوب خدائے محمد جو ہمارا پیشوای ہے

### Transliteration

#### Nazam no. 4: Ishq-e-sarwaray Do-Aalam

(Az Hadrat Mirza Bashir-ud-din Mahmood Ahmad, Musle Maud, Khalifa-tul-Masih Sani<sup>RA</sup>, Kalam-e-Mahmood)

Muhammad<sup>SAW</sup> per hamari jaan fidaa hai,  
 Mera dil us ne roshan ker diyya hai,  
 Muhammad<sup>SAW</sup> jo hamara paishwa hai,

ke wo koo-e-sanam ka rah numaa hai  
 Andheray ghar ka wo meray diyya hai  
 Muhammad<sup>SAW</sup> jo ke mahboob-e-Khuda hai

### **English Translation**

#### **Poem no. 3: The only call which I make, day and night**

(By Hadrat Mirza Bashir-ud-din Mahmood Ahmad, Musle Maud, Khalifa-tul-Masih Sani RA, Kalam-e-Mahmood)

Our lives are sacrificed upon MuhammadSAW Since heSAW is the guide to the path of Almighty Allah.

HeSAW has enlightened my heart,  
MuhammadSAW who is our leader,

HeSAW is the lamp of my dark house.

MuhammadSAW who is the beloved of Almighty Allah.

### **Dansk oversættelse**

#### **Digt nr. 4:**

Vores liv ofres for MuhammadSAW. Siden hanSAW er vejlederen til den Almægtige Allahs vej. Han har oplyst mit hjerte. Han er min lampe I et mørkt hjem.

MuhammadSAW som er vores leder. MuhammadSAW som er Allah, den Almægtige kære.

نظم نمبر ۵: عشقِ خدا

خدا سے وہی لوگ کرتے ہیں اُس پر نثار	جو سب کچھ ہی کرتے ہیں اُس پر نثار
اسی فکر میں رہتے ہیں روز و شب	کہ راضی وہ دلدار ہوتا ہے کب
اُسے دے چکے مال و جاں بار بار	ابھی خوف دل میں کہ ہیں نابکار

### **Transliteration**

#### **Nazam no. 5: Ishq-e-Khuda**

Khuda se wohi log kerte hain piyar  
Issi fikr main rehte hain roz-o-shab,  
Usse de chuke maal-o-jaan bar bar,

jo sab kuch hi kerte hain us per nasar  
ke razi wo dildar hota hai kab  
abhi khof dil main ke hain nabakar

### **English Translation**

#### **Poem no. 5: Love of God**

Only those really love God, who are ever ready to sacrifice all at His altar.  
The only worry they have every day & night, is how to please their beloved Lord.  
Time and time again, they give up their lives and wealth unto Him.  
Still, they remain fearful of the worthlessness of their sacrifice.

### **Dansk oversættelse**

#### **Digt nr. 5: Gud kærlighed**

Dem der virkelig elsker Gud er dem som altid er klar til at ofre alt ved Hans alter.

Den eneste bekymring de har hver dag og nat er hvordan de kan behage deres elskede Herre.

Igen og igen ofrer de deres liv og rigdom for Ham.

Alligevel frygter de, at deres ofringer er værdiløse.

## URDU & DANISH SPEECH COMPETITIONS (URDU OG DANSK TALER)

Attribute of Allah the Almighty: Al-Wali (The Friend / Helper)	Allah den almægtiges attribut: Al-Wali (vennen /hjælperen)	صفاتِ باری تعالیٰ : الولی (دوسٹ یامدگار)
Importance of daily recitation of the holy Quran	Vigtigheden af daglig recitation af den hellige Koran.	قرآنِ کریم کی روزانہ تلاوت کی اہمیت
How did Prophet Mohammad <sup>SAW</sup> treated Kufar-e-Makka	Hvordan den hellige Profet <sup>SAW</sup> behandlede Kufaar-e-Mekka	پیارے نبی ﷺ کا کفارِ مکہ سے حسن سلوک
Etiquette of Salat	Skik for Salat (bøn)	نماز کے آداب
Importance of being truthful in difficult situations?	Vigtigheden i at være ærlig under komplicerede situationer	مشکل وقت میں حق بولنا کیوں ضروری ہے؟
Hadrat Massih-e-Maud <sup>AS</sup> 's hospitality	Hadrat Masih-e-Maud <sup>AS</sup> 's gæstfrihed	حضرت مسیح موعودؑ کی مہمان نوازی

## HIFZ -E-QURAN (UDENADSLÆRE FRA KORANEN)

(All Quranic prayers and Hadith are given in syllabus waqf-e-nau part 1 (years 1-7) & (years 7-15)

(Alle koranens bønner og hadiths er givet i syllabus waqf-e-nau del 1 (1-7 år) og (7-15 år)

- Surah Al-Baqarah verses 1-10
  - Surah Al-Kausar, Surah Al-Asar, Surah Al-Ikhlas, Surah Al-Falaq and Surah Al-Nas
  - Al qaseedah 1-5 verses.
  - Entire Namaz with Translation
  - Hadith
    - 1. Respect of mothers
    - 2. Best Provision
    - 3. Meaning of richness
    - 4. Intentions
    - 5. Hearsay
    - 6. Excellence of learning and teaching the holy Quran
  - Qur'anic Prayers
    - 1. To increase knowledge
    - 2. For parents
    - 3. On entering a mosque
    - 4. On leaving a mosque
    - 5. On going to bed
    - 6. On waking up
- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Respektere mødre</li> <li>2. Bedste handlinger</li> <li>3. Betydningen af rigdom</li> <li>4. Intentioner</li> <li>5. Rygter</li> <li>6. Den bedste af jer er den som lærer og underviser den hellige Quran</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Forøge sin viden</li> <li>2. For forældre</li> <li>3. Om at træde ind I moskeen</li> <li>4. Om at forlade moskeen</li> <li>5. Inden man går i seng</li> <li>6. Efter man star op</li> </ul> |
|---|---|

## DEENI MALOOMAT (RELIGIØS VIDEN)

First 10 questions and their answers from each topic of the Deeni Maloomat book.

Første 10 spørgsmål og tilhørende svar fra hvert emne fra Deeni Maloomat bogen.

## **ESSAY COMPETITION (SKRIFTLIG KONKURRENCE)**

۱) دعا کی قبولیت کا ذاتی تجربہ۔

۲) میں اپنی روزمرہ زندگی میں ”محبت سب کے لئے، نفرت کسی سے نہیں“ کیسے اختیار کرتی ہوں۔

- 1) My personal experience of fulfilment of Dua (prayer).
- 2) How do I practice “Love for all, Hatred for none” in my everyday life.

- 1) Mine personlige erfaringer med bønner der er blevet hørt.
- 2) Hvordan praktiserer jeg ’Kærlighed til alle, had til ingen’ i min hverdag?

## **POSTER PRESENTATION (PLAKAT PRÆSENTATION):**

خلفاء راشدین اور خلفاء مسیح موعودؑ میں سے کسی ایک خلیفہ کا دورہ خلافت (خلیفہ وقت کے علاوہ)

Khilafat era of one the Khalifa from Khufa-e-Rashdeen & Khulfa-e-Ahmadiyya (Except khalifa of the time)

En plakat over en af Khalifa’erne fra enten Khufa-e-Rashideen eller Khulfa-e-Ahmadiyya  
(undtagen vores nuværende Khalifa)

## **SPECIAL READING COMPETITION (SÆRLIG KONKURRENCE I LÆSNING)**

Daugther of our beloved master, Hadrat Zainab<sup>RA</sup>

Datter af vores elskede mester, Hadrat Zainab<sup>RA</sup>

<https://www.alislam.org/book/hazrat-zainab/>

I linket ovenfor kan I læse bogen. Dansk oversættelse af bogen vil blive sendt via e-mail.

## To do & check list (Hvad har jeg nået?)

Competition / Konkurrence	Started/Begyndt	Midway/Halvvejs	Done/Færdig
Tilawat-e-Qur'an			
Hifz-e- Qur'an			
Nazm			
Urdu Speech/tale			
Danish Speech/tale			
Deeni Maloomat			
Written Essay/skriftlig stil			
Book reading-Summary Writing/læsning – skriftlig referat			
Poster Presentation /Præsentation af plakat			